

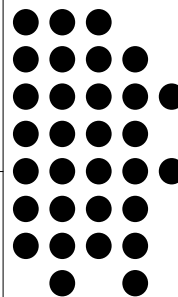
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ДВОРЕЦ 32



1'2009

"ДВОРЕЦ 32"



Уважаемые коллеги!

С радостью приветствую рождение нового журнала «Дворец 32»! Хочется увидеть на его страницах яркие научно-методические публикации, живые россыпи педагогического опыта, примеры детского творчества. Журнал призван объединить педагогов-профессионалов и непрофессионалов, родителей, представителей общественных организаций—одним словом всех, кому небезразличны дети их жизнь.

Сегодня система дополнительного образования для детей становится фактором изменения лица Педагогики. Это Педагогика практическая, тесно связанная с сегодняшними запросами и потребностями детей. Мир стремительно меняется, и всё труднее научиться жить в этом мире. Но мы, взрослые, должны во что бы то ни стало научиться сами и всеми педагогическими средствами помочь нашим детям стать успешными в меняющемся мире. И система дополнительного образования, к которой относится Дворец, детского и юношеского творчества, имеет для этого огромный потенциал. Думается, что журнал поможет реализации этого потенциала, объединив на своих страницах лучшие педагогические силы.

По замыслу создателей журнал сможет быть полезным педагогическим работникам, юношам и девушкам, мальчикам и девочкам, папам и мамам.

Желаю ему долгой, плодотворной жизни!

Профессор Брянского государственного университета имени академика И.Г. Петровского, доктор педагогических наук Людмила Анатольевна Ядвиршиц



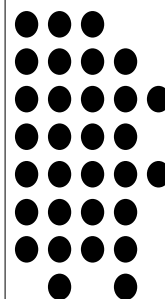
Дорогие друзья!

Приятно отметить, что крупнейшее учреждение дополнительного образования детей Брянской области, продолжая работу по внедрению инновационных форм обучения и воспитания, создаёт информационно-методического журнал. Журнал позволит развить творчество и профессионализм педагогов, обобщить и распространить педагогический опыт среди учреждений дополнительного образования города и области.

Надеюсь, что педагоги города Брянка и Брянской области будут интересоваться уникальным опытом своих коллег, рассказывать о своих достижениях, делиться мыслями и рассуждениями о воспитании и обучении наших детей.

Желаю всем педагогам Дворца не сбавлять высокий темп работы, продолжать быть нужными и востребованными и не уставать зажигать сердца воспитанников ярким факелом стремлений, надежд, поиска и веры в себя!

Заведующий кабинетом дополнительного образования
Брянского института повышения квалификации работников образования
Венера Ивановна Борисова



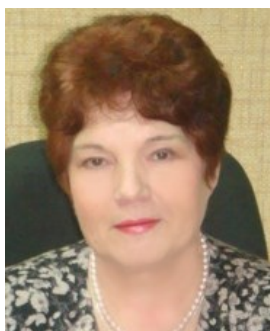
"ДВОРЕЦ 32"

УЧРЕДИТЕЛЬ:	СОДЕРЖАНИЕ	ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ
Государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Брянский областной Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина»	«ДВОРЕЦ СЧАСТЛИВОГО ДЕТСТВА» «ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ» «РАЗРЕШИТЕ ПОЗНАКОМИТЬСЯ! МЫ - В и Д»	3-7 8-9
ПЕЧАТАЕТСЯ по инициативе информационно-методического кабинета «Брянского областного Дворца детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина»	«ДЕЛОВАЯ ПАПКА» «ТИПОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ О СТРУКТУРНОМ ПОДРАЗДЕЛЕНИИ»	10-11
ШЕФ - РЕДАКТОР: Кашечко Г.И.	«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТРИБУНА» «ПО МАТЕРИАЛАМ СЕМИНАРА: САМООБРАЗОВАНИЕ: С ЧЕГО НАЧАТЬ?»	12-14
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: Шинкаренко Е.Г. Кузьмина Г.Г. Шкаберина А.А. Буренкова А.А. Никитина Е.А.	«МЕТОДИЧЕСКАЯ ПАНОРАМА: С ЧЕГО НАЧАТЬ?» «ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»	15-20
ЛИТЕРАТУРНЫЙ РЕДАКТОР: Зрелова О.З.	«ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА»	21-22
НАБОР И КОМПЬЮТЕРНАЯ ВЁРСТКА: Никитина Е.А.	«ПРАКТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ» «ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ КОЛЛЕКТИВА И НЕКОТОРЫЕ СПОСОБЫ ЕГО ИЗМЕРЕНИЯ»	23-24
ДИЗАЙН: Шкаберина А.А. Буренкова А.А. Никитина Е.А.	«МАСТЕР -КЛАСС» «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СКАЗОК С ПОМОЩЬЮ БЕРЕСТЫ»	25-30
ФОТО: Никитина Е.А.	«МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ» «ПУТЕШЕСТВИЕ В КОСМОС»	31-35
	«ПРИЛОЖЕНИЯ» «ЭТО ИНТЕРЕСНО» СУФИЙСКАЯ ПРИТЧА О МАСТЕРСТВЕ	36-38 39
	«ДАЙДЖЕСТ» «ПРОФИЛЬНЫЕ СМЕНЫ»	40-41

"ДВОРЕЦ СЧАТЛИВОГО ДЕТСТВА"

**КАШЕЧКО
ГАЛИНА
ИЛЛАРИОНОВНА -**

**ДИРЕКТОР
Брянского областного
дворца детского и юно-
шеского творчества
имени Ю.А. Гагарина**



«Брянский областной Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А.Гагарина» - крупнейшее многопрофильное учреждение дополнительного образования детей в Брянской области.

История Дворца – это история становления дополнительного образования на Брянщине. Сфера образования чувствительна к переменам, происходящим в обществе. В последние годы дополнительному образованию отводится немаловажная роль в формировании достойного гражданина страны и отрадно, что есть понимание необходимости поддержки учреждений дополнительного образования на уровне администрации Брянской области, департамента образования. В 2005 году по инициа-

тиве Николая Васильевича Денина и благодаря поддержке депутатов Брянской областной Думы была начата реконструкция здания Дворца. За два года напряженной работы было реконструировано здание, обновлена материальная база, благоустроена прилегающая территория. Администрация Брянской области сделала настоящий подарок всем детям Брянщины.

4 ноября 2007 года учреждению был присвоен областной статус. Для привлечения детей в детские объединения в декабре-январе 2008 года было проведено 32 ознакомительные экскурсии для 960 детей школ города и области.

Благодаря совместным усилиям педагогического коллектива в январе 2008г. в учреждении

начали работу 240 детских объединений с общим охватом более 3 тысяч детей в возрасте от 4 до 21 года.

Педагоги 10 отделов Дворца помогают детям реализовать свою потребность в общении и деятельности, сделать свой досуг содержательным, найти занятие по душе и может даже сделать выбор в пользу своей будущей профессии.

Обучение ведётся как в рамках однопрофильной традиционной системы работы детских объединений, так и во многопрофильных структурных подразделениях (центры, школы, театры, оркестры, ансамбли, студии, клубы).

Содержание деятельности Дворца определяется образовательными программами, которые разрабатываются и реализуются самим учреждением.

Одной из таких программ является программа «Истоки творчества», которая нацеливает педагогов на работу с одарёнными детьми.

Сегодня мы можем говорить о системной

работе в этом направлении. Критериями оценки успешности реализации программы являются победы воспитанников на областных, региональных и международных конкурсах, вручение губернаторских и президентских стипендий и премий воспитанникам Дворца. В прошедшем учебном году воспитанники студии спортивного танца «Гранд» одержали: 30 побед в восьми международных, 46 побед в семнадцати российских конкурсах и 8 побед в областных соревнованиях по спортивным танцам. Гарликов Владимир и Бирюкова Марина, воспитанники детского объединения спортивно-технического направления, стали обладателями премий Президента РФ. Бирюкова Марина в августе 2008 года была признана лучшей спортсменкой Брянской области. Высшим ее достижением прошлого года была победа на Чемпионате мира по судомоделированию.

Детский театр моды «Образ», принес в копилку достижений воспитанников Дворца победы в региональных, всероссийских и международных конкурсах моделей. Каргополова Марина была награждена премией Губернатора Брянской области в рамках национального проекта «Образование» - «Поддержка талантливой молодежи», как многократная победительница международных и региональных конкурсов моделей. Шастова Наталья стала победительницей Международного конкурса красоты «Мисс Вселенная», проходившего в Египте. Семи творческим коллективам Дворца Министерством образования РФ присвоены звания «Образцовый детский коллектив», имена художественных руководителей этих коллективов являются гарантами высокого качества обучения. Ансамбль танца «Юность» ежегодно подтверждает свой высокий уровень победами воспитанни-

ков. Детская фольклорная школа «Калинушка» строит свою работу на принципах народной педагогики и погружения в культуру. Основа репертуара «Калинушки» - это музыкально-поэтический материал, собранный в этнографических экспедициях по Брянской области. Художественный руководитель коллектива Л.Н. Калугина стала победителем регионального конкурса «Широкая масленица» в рамках приоритетного национального проекта «Образование». Азаркина Елена, воспитанница ДФШ награждена премией Президента РФ. Основа деятельности Центра театральной педагогики нравственное, интеллектуальное и творческое воспитание детей и молодежи методом театральной педагогики. Оркестр народных инструментов продолжает традиции исполнительства на народных инструментах. В репертуаре коллектива лучшие образцы инструментальной

ной и современной музыки.

Основными задачами Изостудии являются воспитание художественного вкуса, приобретение знаний в области искусства, овладение практическими навыками изобразительных средств.

Все эти детские образцовые коллективы Дворца – наша гордость.

Анализируя образовательную деятельность за 2007-2008 учебный год, мы увидели:

большую необходимость в детских объединениях спортивной и спортивно-технической направленности,

необходимость в новых формах организации деятельности старшеклассников,

повышенный интерес родителей к детским объединениям для дошкольников.

С учетом выявленных проблем и рекомендаций в 2008 году во Дворце:

в 2 раза увеличилось количество занимающихся в школе раннего развития «Росток»,

открылись новые детские объединения спортивной и спортивно-технической направленности,

для старшеклассников начали работать «Школа

командиров ДЮП», детское объединение «Пулевая стрельба» и дискуссионный клуб, студия восточного танца, «Школа дизайна» детского театра моды «Образ» и студия барабанщиц «Арт - Парад», открытие компьютерного класса позволило организовать работу детских объединений, занимающихся по программе «Мир информатики», крайне востребованных среди ребят 13-15 лет из малообеспеченных и многодетных семей, а для дошкольников в этом учебном году начала работу компьютерная школа «Умничка», для поддержки детей, находящихся в трудных жизненных условиях, совместно с Сельцовским интернатом 2 раза в неделю на базе Дворца ведутся занятия в спортивных объединениях и объединениях прикладной направленности, а на базе социального приюта «Забота» ведутся занятия по программе «Конструирование и моделирование одежды».

Таким образом, в текущем учебном году количество детских объединений выросло до 303 с общим охватом учащихся до 3900 человек.

с целью развития гражданской ответственности и патриотизма молодежи во Дворце продолжили работу общественные организации и объединения, способствующие успешной социализации воспитанников в обществе. Активная работа Ассоциации школьных музеев в 2008 г. была отмечена Государственным военно-историческим центром при правительстве Российской Федерации. Ассоциации был вручен почетный знак «За активную работу по патриотическому воспитанию граждан РФ».

Руководитель военно-патриотического клуба «Резерв» В.И. Сребродольский в 2008 г. награжден почётной медалью «Патриот России», а клуб – медалью «Росвоенцентра» при Правительстве РФ «Бегущая по волнам» за большой вклад в подготовку молодёжи к службе в армии.

Патриотическое воспитание детей и молодежи на протяжении

Патриотическое воспитание детей и молодёжи на протяжении многих лет остаётся одним из ключевых направлений образовательной и воспитательной работы Дворца. Дворец является инструктивно-методическим центром по патриотическому воспитанию в Брянской области. Благодаря активной работе областного штаба Движения юных патриотов, при Дворце, в области поступательно совершенствуется система патриотического воспитания детей и молодёжи. В прошедшем учебном году в 19 мероприятиях патриотической направленности приняли участие более 3 тысяч детей Брянской области. Организационно-массовая работа - одно из трех основных направлений нашей деятельности. Коллектив учреждения нацелен на поиск новых форм организации массовых мероприятий, обновление содержания и расширение репертуарных планов творческих коллективов – актив-

ных участников игровых программ, музыкальных гостиных, концертов, фестивалей.

Участие в массовых мероприятиях способствует развитию познавательной мотивации, как исполнителей, так и зрителей, приобщает их к общечеловеческим ценностям, формирует гражданские качества и представление о важных датах и событиях в жизни страны и мира. В 2007 – 2008 учебном году в 226 массовых мероприятиях Дворца приняло участие более 40 тысяч человек.

День открытых дверей, Новогодние представления, Рождественские гостиные, «Широкая Масленица», Гагаринская неделя, Неделя детской книги, музыки и театра стали традиционными. Организация массовых мероприятий во Дворце в прошедшем году прошла на высоком организационном и содержательном уровне.

Результативность деятельности УДО находится в прямой зави-

симости от кадрового потенциала, профессионализма и творческой активности педагогов.

В учреждении педагогическую деятельность осуществляют 194 педагога, 80% которых имеют высшее образование.

Каждый третий педагог Дворца – наш бывший воспитанник, получивший среднее специальное или высшее образование и вернувшийся в учреждение в новом качестве.

Работа педагогов Дворца высоко оценена на Российском уровне. Наши педагоги награждены правительственными наградами, им присвоены почетные звания.

Педагогический коллектив отличается стабильностью, творческим поиском, способностью получать высокие результаты в работе.

Обучение ведется по 80 типовым, модифицированным и авторским дополнительным образовательным программам 10 направлений.

Развитие творческого потенциала педагогов - залог повышения качества образования и роста образованности и воспитанности обучающихся, поэтому работе с кадрами в учреждении уделяется большое внимание.

Для методического сопровождения образовательного процесса в 2008 году во Дворце создан информационно-методический кабинет, главными направлениями деятельности которого являются обновление содержания образова-

и повышение профессионального мастерства педагогов, как учреждения, так и области.

Потенциальные возможности учреждения позволяют нам работать на уровне областного организационно-методического центра повышения профессионального мастерства педагогов УДО.

На базе Дворца проводятся:

-семинары-практикумы для руководителей кадров, методистов, педагогов дополнительного обра-

зования учреждений дополнительного образования Брянской области,

-педагоги и методисты учреждения проводят мастер-классы, семинары, открытые занятия и консультации для педагогов и методистов Брянской области на базе детских объединений Дворца.

Работники Дворца принимают участие в работе выездных курсов повышения квалификации.

