



№ 1 (47) 2021

БРЯНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ГУБЕРНАТОРСКИЙ  
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
ИМЕНИ Ю.А. ГАГАРИНА

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

# ДВОРЕЦ 32



ДИАЛОГ – ОСНОВА РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ



ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОВРЕМЕННЫХ  
СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЯХ



«ТОЧНОСТЬ И РАСЧЁТ!»  
ИЛИ КАК ВЫРАСТИТЬ ЧЕМПИОНОВ



КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ  
«СНАРЯЖЕНИЕ И ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ  
НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ПРИРОДОЙ И ВЫПОЛНЕНИЕ  
КРАЕВЕДЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ»



ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ  
ПО МУЗЕЮ-МАСТЕРСКОЙ «КРЕСТЬЯНСКАЯ ИЗБА»



ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ  
«УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР СКАЗКИ Г.Х. АНДЕРСЕНА  
«СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»



МАСТЕР-КЛАСС  
«ИГРУШКА ИЗ НОСОЧКА «ЕЖИК»

# СОДЕРЖАНИЕ

## **УЧРЕДИТЕЛЬ:**

ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина»

## **ПЕЧАТАЕТСЯ ПО ИНИЦИАТИВЕ**

методической службы Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина

## **ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:**

Шинкаренко Е.Г.

## **РЕДАКТОР:**

Мельниченко Е.Н.

## **РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:**

Покид В.А.,  
Гущина Е.А.,  
Кузьмина Г.Г.,  
Ширяева Г.Н.,  
Кулешова И.И.,  
Мельниченко Е.Н.

## **КОМПЬЮТЕРНАЯ ВЁРСТКА:**

Кулешова И.И.

## **ДИЗАЙН:**

Кулешова И.И.

## **ФОТО И ИЛЛУСТРАЦИИ:**

Кулешова И.И.,  
Умеренкова В.В.,  
Зарудко Н.Ф.,  
Чекина Е.В.

## **МЫ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

[www.dvorec32.my1.ru](http://www.dvorec32.my1.ru)  
[vk.com/dvorec32](https://vk.com/dvorec32)  
[@dvorecgagarina](mailto:@dvorecgagarina)  
[ok.ru/dvorecgagarina](https://ok.ru/dvorecgagarina)  
[/groups/dvorec32](https://groups/dvorec32)

## МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

ДИАЛОГ – ОСНОВА РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ.....С. 4

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОВРЕМЕННЫХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЯХ.....С. 8

«ТОЧНОСТЬ И РАСЧЁТ!» ИЛИ КАК ВЫРАСТИТЬ ЧЕМПИОНОВ.....С. 11

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....С. 13

СОВМЕСТНОЕ ТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ И МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПО СОЗДАНИЮ ТАНЦЕВАЛЬНО-ИМПРОВИЗАЦИОННЫХ КОМПОЗИЦИЙ.....С. 19

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «СНАРЯЖЕНИЕ И ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ПРИРОДОЙ И ВЫПОЛНЕНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ».....С. 23

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ПЛАТЬЕ ДЛЯ ЗОЛУШКИ».....С. 27

КОМПЛЕКСНОЕ ЗАНЯТИЕ «ШКОЛА ПЕШЕХОДНЫХ НАУК».....С. 29

## ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО МУЗЕЮ-МАСТЕРСКОЙ «КРЕСТЬЯНСКАЯ ИЗБА».....С. 31

ВНЕУРОЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ В МИФАХ, ЛЕГЕНДАХ, СКАЗАНИЯХ».....С. 37

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ЧАС ИСТОРИИ «СВЯТОЙ ЗАЩИТНИК ЗЕМЛИ РУССКОЙ: АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ».....С. 45

## ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР СКАЗКИ Г.Х. АНДЕРСЕНА «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА».....С. 50

## МАСТЕР-КЛАСС

МАСТЕР-КЛАСС «ИГРУШКА ИЗ НОСОЧКА «ЁЖИК».....С. 56

# «ТОЧНОСТЬ И РАСЧЁТ!» ИЛИ КАК ВЫРАСТИТЬ ЧЕМПИОНОВ

Касьян Владимир Иванович,

тренер-преподаватель

ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина»

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

**З**анятия авто- и судомоделированием объединяют людей разных возрастов по всему земному шару. У детей такие занятия формируют усидчивость и аккуратность, у взрослых становятся серьезным хобби или даже профессиональной деятельностью. И тех, и других объединяет любовь к автомобилям и кораблям, красоту которых они стремятся передать в маленьких копиях. Созданию любой модели предшествует изучение её истории, что в значительной степени расширяет кругозор.

Опираясь на свой многолетний опыт работы с детьми, мной были написаны программы по авто- и судомоделированию.

Программа «Автомоделирование» имеет техническую направленность и предназначена для детей от 7 до 18 лет. Программа имеет 3 уровня: стартовый, базовый и продвинутый. Срок реализации программы – 5 лет.

Автомобильный моделизм – первая ступень к овладению автомобилем. Он даёт возможность не только познакомиться с современной техникой, но и по-настоящему полюбить автомобильное дело, помогает решить вопрос о выборе своей будущей профессии.

В процессе реализации программы уделяется внимание организации экспериментальной деятельности обучающихся при проектировании и улучшении характеристик спортивных моделей.

Программа «Судомоделист» имеет техническую направленность и предназначена для детей от 7 до 18 лет. Программа имеет 3 уровня: стартовый, базовый и продвинутый. Срок реализации программы – 5 лет.

Программа ориентирована на изготовление стендовых и действующих моделей кораблей и судов, охватывает круг знаний и навыков, необходимых обучающимся для работы по изготовлению, регулировке и запуску моделей. Итогом работы над такими моделями предполагается участие с ними в соревнованиях различного уровня.

Реализация программы позволяет расширить круг образовательных и специальных знаний, помогает формированию научных интересов и профессиональных склонностей обучающихся.

Планирование реализации программы проводится с учётом утверждённого плана спортивных мероприятий Дворца, города, региона, России и международных организаций. Выполнение спортивных задач неразрывно связано с освоением учебного материала дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и входят в их разделы.

Основным для меня является правило – от простого к сложному. Со своей собственноручно изготовленной моделью учащийся готовится и принимает участие в «дворцовых стартах», лучшие отбираются на городские соревнования. Победителям предоставляется право участвовать в соревнованиях, фестивалях, олимпиадах регионального уровня. Сильнейшие попадают в сборные команды Брянской области и выступают на всероссийских соревнованиях. И, конечно, ведется планомерная работа по подготовке с лучшими детьми, которые по итогам спортивного сезона включены в сборные команды России для участия в международных соревнованиях. На сегодняшний день таких во Дворце пятеро. Среди них 2 мастера спорта международного класса, 2 мастера спорта России и 2 кандидата в мастера спорта.

Исходя из этого, назрела необходимость составления ещё двух программ «Судомоделист. Группа спортивного совершенствования», для детей 12-18 лет, и «Судомоделист. Группа спортивного совершенствования», 18+.

Отличительной особенностью программ является то, что в процессе обучения учащиеся совершенствуют свои умения в изготовлении моделей сложных конструкций с большим количеством деталей и объёмом работы, углубляют знания по теории судостроения, основам конструирования и выполнения машиностроительного чертежа, технологии изготовления моделей из различных материалов.

Программа носит вариативный характер, может быть дополнена или частично изменена с учётом возрастных особенностей, способностей и уровня начальной подготовки обучающихся.

Набор желающих заниматься проводится во время проведения показательных выступлений обучающихся, выставок моделей и соревнований.

Для реализации программ во Дворце есть хорошая материально-техническая база. Используются мастерские с полным набором древо- и металлообрабатывающих станков и инструментов, бассейн для испытания моделей судов и кораблей, стационарная трасса для трассовых моделей, гоночная трасса для дорожных и вездеходных моделей, кордром для испытания и соревнований по кордовым моделям. Имеются оборудованные акватории на базе спортивного общества «Динамо».

Конструирование и изготовление моделей судов (кораблей) и автомобилей проводится с применением современных передовых технологий: работа с углепластиками, вакуумная штамповка, 3Д-моделирование и др. Только так можно создать конкурентоспособные модели и завоевать с ними высокие места на соревнованиях, конкурсах, фестивалях, первенствах.

Основной особенностью планируемого учебного процесса является ориентация на развитие у обучающихся навыков и знаний, необходимых для создания, самостоятельного изготовления моделей автомобилей или судов (кораблей) и участия с ними в соревнованиях различного ранга – выставках, конкурсах, олимпиадах и пр.

Родительская поддержка – необходимое условие для достижения результатов деятельности обучающихся. Это и приобретение спортивного имущества: двигателей, радиоаппаратуры дистанционного управления, источников питания и расходных материалов, а также затраты на участие ребёнка в соревнованиях (конкурсах, фестивалях): стартовые взносы за участие, транспортные расходы, расходы по размещению в гостинице и питанию. Ну и, конечно, моральная поддержка на всех этапах занятий.

Есть и некоторые сложности: в освоении материала, создании сложных технологических конструкций моделей, трудности спортивной борьбы, отсутствие наград. Это естественный процесс, поэтому ежегодно наблюдается отсев учащихся, хотя он значительно снижается после ряда побед ребёнка, к чему я максимально готовлю. Но не со всеми это удаётся. Каждый год провожу дополнительный набор желающих заниматься.

Для побед мало желания ребёнка и его родителей. Необходимо сконструировать и воспроизвести модели высокого уровня. Постоянная

аналитическая работа не прекращается круглогодично. Используются электронные средства получения информации, личная связь с ведущими специалистами и обмен опытом при проведении и участии в различных мероприятиях. Постоянно пополняется библиотека технической литературы (книги, журналы, пр. издания). Создана и обновляется электронная база видеоматериалов.

Весна и летний период – наиболее насыщенное время для учебно-тренировочного процесса. Каждый погожий день используется, чтобы выйти испытать новую конструкцию, провести пробные запуски, найти недостатки и устранить их. Практически все субботы и воскресенья учащиеся проводят на кордроме, трассах и в акватории. Работа с моделями, отработка элементов соревнований и командной борьбы. Да, случаются поломки, ломаются двигатели, тонут корабли. Но лучше сейчас, чем на ответственных стартах. Мы придерживаемся этого принципа. И он выручал неоднократно.

Период соревнований – самый долгожданный для детей и подростков. Увидеть плоды своего труда, посоревноваться и получить заветный приз (медаль, диплом, грамоту) – мечта целого года кропотливой работы. Строго по утвержденному календарю спортивных мероприятий обучающиеся имеют возможность запустить модель и управлять ею. Сильнейшие по ступеням проходят испытательный период – во Дворце, в районе, городе, регионе, а затем на уровне страны.

Но есть и проигравшие, слёзы и поломанные модели. Если сразу не сделать выводы, не зафиксировать недостатки и недочёты – будущих побед можно не ждать.

Анализ проведённой работы должен быть проведён скрупулёзно и полноценно. Это залог будущих побед.

Важный этап в учебном процессе – подготовка к следующему учебному году. Лето прошло и соревновательный период завершён. Немного отдохнув, надо думать и планировать будущую работу. Есть программа, вносим изменения, которые позволят улучшить усвоение материала, некоторые пункты станут доступней, темы интересней. И, конечно, индивидуально с каждым прорабатывается план создания новых моделей, которые позволят юному конструктору побеждать, становиться чемпионом Дворца, города, региона, России и мира.