

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
БРЯНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ГУБЕРНАТОРСКИЙ ДВОРЕЦ
ДЕТСКОГО
И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ИМЕНИ Ю.А. ГАГАРИНА

241050, г. Брянск, ул. Грибоедова, д.1А, тел./факс: 8(4832) 74-39-12,
e-mail: dvorec32@mail.ru



ПРИКАЗ

«18» 10 2023 г.

№ 195

г. Брянск

О проведении конкурса методических материалов среди педагогических работников Дворца

В целях совершенствования организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, выявления эффективных педагогических практик, обобщения лучшего педагогического опыта и повышения качества дополнительного образования в ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести в период с ноября 2023 года по февраль 2024 года конкурс методических материалов среди педагогических работников Дворца.
2. Утвердить Положение о конкурсе методических материалов среди педагогических работников Дворца согласно приложению.
3. Возложить ответственность за организацию и проведение конкурса на заместителя директора по учебно-методической работе Гущину Е.А.
4. Ознакомить руководителей структурных подразделений с утвержденным Положением о конкурсе.
5. Руководителям структурных подразделений Дворца организовать участие педагогических работников в конкурсе.
6. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор

Е.Г. Шинкаренко

Приложение к приказу № 195 от 18.10. 2023 г.
«О проведении конкурса методических материалов
среди педагогических работников Дворца»

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе методических материалов среди педагогических
работников Дворца

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса методических материалов среди педагогических работников Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс методических материалов направлен на повышение профессионального мастерства педагогических работников, развитие творческого потенциала, совершенствование работы по обобщению и описанию лучшего педагогического опыта и повышение качества дополнительного образования в ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. **Цель:** выявление эффективных педагогических практик, обобщение лучшего педагогического опыта, поддержка творчески активных педагогических работников, повышение качества дополнительного образования и развитие творческого потенциала педагогических работников.

2.2. Задачи:

- активизация методического потенциала педагогических работников;
- совершенствование качества учебно-методического обеспечения реализуемых программ;
- повышение профессионального мастерства педагогов.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие педагогические работники Дворца:

- Педагоги дополнительного образования;
- Тренеры-преподаватели;
- Педагоги-психологи;
- Педагоги-организаторы;
- Воспитатели;
- Методисты.

4. Содержание Конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Методическая разработка воспитательного мероприятия»;
- «Методические рекомендации по направлению деятельности»;
- «Методическая разработка по направлению деятельности».

Методическая разработка по направлению деятельности, представляемая на Конкурс, может представлять собой:

- разработку конкретного занятия;
- разработку серии занятий;
- сборник практических заданий и упражнений, способствующих достижению современных целей образования;
- систему средств контроля результативности обучения (оценочные материалы);
- пакет (комплект) диагностических материалов и инструкций по их использованию (см. Приложение 2 к Положению).

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

- заявку на участие в Конкурсе (Приложение 1 к Положению) в печатном виде;
- конкурсный материал в электронном виде.

4.2.1. Подача заявки на участие в Конкурсе рассматривается Номинационным комитетом как согласие автора на возможную публикацию отдельных материалов с соблюдением авторских прав, а также использование при проведении выставок, презентаций и т.д.

4.2.2. Для подготовки методического материала необходимо руководствоваться глоссарием (Приложение 2 к Положению).

4.2.3. Участник Конкурса представляет методические материалы, разработанные за последние 3 года; можно принять участие во всех номинациях Конкурса.

4.2.4. Конкурсные материалы оформляются в соответствии с требованиями (раздел 8 данного Положения) и оцениваются в соответствии с критериями (раздел 9 данного Положения).

5. Порядок и условия проведения Конкурса

Конкурс проводится с ноября 2023 по февраль 2024 года.

Номинационный комитет Конкурса оценивает конкурсные материалы в соответствии с критериями экспертного заключения и составляет рейтинг участников по каждой номинации, оформляется протокол заседания комитета, определяются победители (I место) и призёры (II и III места).

Материалы в печатном виде и электронном виде предоставляются **до 15 января 2024 года** в учебно-методическую службу (ответственный исполнитель – начальник учебно-методической службы Анна Ивановна Стоюхина, контактный телефон: 8-960-553-04-71).

6. Награждение

Победители и призёры награждаются грамотами.

7. Руководство Конкурсом

7.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет **Номинационный комитет**.

7.2. **Номинационный комитет:**

- организует и проводит Конкурс;
- принимает конкурсные работы;

- проводит их экспертную оценку.

7.3. Номинационный комитет Конкурса имеет право отклонить от рассмотрения материалы, оформленные с нарушением требований.

7.4. В случае спорных вопросов решающим является голос председателя Номинационного комитета Конкурса.

7.5. Решение Номинационного комитета Конкурса является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

8. Требования к оформлению конкурсных материалов

8.1. Методические материалы, представляемые на Конкурс, должны соответствовать единым требованиям по содержанию, структуре и оформлению (Приложение 2 к Положению).

8.2. Тексты материалов предоставляются в печатном виде и на электронных носителях в текстовом редакторе Microsoft Word, формат страниц А 4; поля обычные, шрифт - Times New Roman, кегль 14, без переносов, полуторный интервал, выравнивание по ширине, текст таблиц – кегль 12, ориентация листа книжная, нумерация страниц общая по всему тексту, включая приложения. Номер страницы проставляется в центре нижней части листа.

8.3. Литература в списке оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.5.-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». Номера библиографических ссылок в тексте даются в квадратных скобках.

8.4. Материалы, присланные с нарушением требований настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

9. Критерии оценки методических материалов

1. Аннотация (0-10 баллов): предназначение методического материала, ведущая идея, соответствие представленного материала заявленной номинации.

2. Общая характеристика содержания методического материала

2.1. Актуальность (соответствие содержания основным направлениям развития дополнительного образования, источник практического опыта, сферы применения методического материала) (0-5 баллов).

2.2. Оригинальность, новизна (прослеживаются авторские идеи, инновационные подходы) (0-5 баллов).

2.3. Методологическая обоснованность (научность и педагогическая целесообразность) (0-5 баллов).

2.4. Технологичность (соответствие содержания заявленной теме, цели, целесообразность поставленных задач) (0-5 баллов).

2.5. Методическая разработанность. Полнота и глубина раскрытия темы (0-5 баллов).

2.6. Целостность (наличие четкой структуры, логическая последовательность изложения) (0-5 баллов).

2.7. Практическая значимость (возможность использования в практике педагогами дополнительного образования) (0-5 баллов).

3. Культура оформления методического материала:

3.1. Наличие всех структурных элементов методического материала (0-5 баллов).

3.2. Оформление (материалы оформлены в соответствии с требованиями Конкурса) (0-5 баллов).

Заявка на участие
в конкурсе методических материалов
среди педагогических работников Дворца

Ф.И.О. участника (полностью)	
Должность	
Структурное подразделение	
Номинация Конкурса	
Название работы	

Дата заполнения «___» _____ 20___ г.

/ _____ /

Ф.И.О. руководителя структурного
подразделения _____ / _____ /

Глоссарий

Методические рекомендации – это один из видов методической продукции, содержащий комплекс кратких и четко сформулированных предложений и указаний, определяющих порядок, логику и акценты изучения какой-либо темы, проведения занятия, мероприятия.

Методические рекомендации содержат в себе раскрытие одной или нескольких методик, выработанных на основе положительного опыта. Их задача – рекомендовать наиболее эффективные рациональные варианты, образцы действий применительно к определенному виду деятельности (в том числе – мероприятию).

В методических рекомендациях обязательно содержатся указания по организации и проведению одного или нескольких конкретных занятий или мероприятий, иллюстрирующих методику на практике.

Методические рекомендации должны иметь точный адрес (указание на то, кому они адресованы: педагогам, родителям, методистам, педагогам-организаторам и т.д.). Согласно этому регламентируется терминология, стиль, объем методических рекомендаций.

Структура методических рекомендаций

Титульный лист, оборот титульного листа с аннотацией;

Содержание;

Пояснительная записка;

Основная часть. Содержание (общие методические рекомендации по изучению темы, модуля, блока, по самостоятельному выполнению практических работ, заданий, по изучению теоретического материала);

Заключение;

Список литературы;

Приложения.

Методическая разработка – разработка учебно-методического издания в помощь педагогу, содержащая логично структурированный и подробно описанный ход проведения учебного занятия, мероприятия. Наряду с описанием последовательности действий включает характеристику поставленных педагогом целей и средств их достижения, ожидаемых результатов, сопровождается соответствующими методическими советами.

Методическая разработка, представляемая на Конкурс, может представлять собой:

- разработку мероприятия;
- разработку конкретного занятия;
- разработку серии занятий;
- сборник практических заданий и упражнений, способствующих достижению современных целей образования;

- пакет (комплект) диагностических материалов и инструкций по их использованию.

Структура и общие требования к методической разработке

Титульный лист (указывается полное наименование образовательной организации, тема методического материала, номинация, фамилия, имя, отчество, должность автора, год разработки), оборот титульного листа с аннотацией;

Аннотация (краткое изложение содержания методического материала, для кого предназначен, где может быть использован и т.д.);

Содержание (перечень основных материалов с указанием страниц, печатается на отдельном листе);

Введение включает в себя:

- актуальность;
- цель и задачи;
- основную идею педагогической деятельности;
- новизну;
- возраст детей, на которых рассчитано мероприятие;
- условия для проведения (оборудование, оформление, методические советы по проведению и т.д.)

Сценарный план, ход проведения мероприятия, где соблюдаются все композиционные сюжетные части, ссылки на авторов и названия источников.

Заключение (в заключении формулируются выводы и оценка продуктивности методической разработки, которую можно осуществить на основе самоанализа результатов своей педагогической деятельности).

Список литературы

Приложения

Методическая разработка мероприятия – разновидность учебно-методического издания в помощь педагогу, содержащая логично структурированный и подробно описанный ход проведения мероприятия (родительского собрания, тематического вечера, викторины, конкурса, игры, фестиваля и т.п.). Наряду с описанием последовательности действий включает характеристику поставленных педагогом целей, средств их достижения, ожидаемых результатов, сопровождается соответствующими методическими советами.